

Análise do Desenvolvimento Socioeconômico em Campo Bom, no contexto das cidades criativas

Raul de Souza Nunes¹
Mary Sandra Guerra Ashton²
Dusan Schreiber³

Resumo

Campo Bom é cidade localizada no Rio Grande do Sul que reflete o desenvolvimento econômico por meio do seu pioneirismo na produção e exportação de calçados, que é a principal atividade econômica da cidade há muitas décadas. Em relação ao seu desenvolvimento social a cidade promove ações que buscam o envolvimento da população com projetos culturais e atividades de literatura, teatro, festas e feiras populares. Esses fatores contribuem para elevar o Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) de Campo Bom, para acima da média dos padrões brasileiros. Este trabalho tem o objetivo de analisar o desenvolvimento socioeconômico em Campo Bom, no contexto das cidades criativas, e observando a presença da diversidade cultural, sustentabilidade, inovação e inclusão. Em relação a metodologia, se fez uso do método exploratório descritivo com análise de conteúdo de cunho qualitativo. Foi realizada revisão bibliográfica, caracterização de Campo Bom, entrevistas com residentes e formadores de opinião, e por fim, foram aplicadas em Campo Bom as teorias de Reis (2011) e de Landry (2013) formuladas para as cidades criativas. Entre os resultados, vale ressaltar que a interpretação dos dados coletados facultou identificar que a vocação (tradição criativa) em Campo Bom tem suas bases no setor coureiro-calçadista como o mais relevante para o desenvolvimento socioeconômico municipal. Observou-se que as atividades vinculadas ao setor coureiro-calçadista é o responsável pelas dinâmicas socioeconômicas cotidianas de Campo Bom. A produção de calçados, iniciada ainda no século XIX, chegou a fazer de Campo Bom o município pioneiro na exportação de calçados no Brasil, o que mais empregou e envolveu toda a sociedade local e regional. Atualmente, as atividades ligadas as indústrias criativas, como os índices de educação e a valorização de ações culturais como a literatura, a música, a dança e o teatro contribuem para o desenvolvimento de Campo Bom, gerando maior diversificação na economia local e inserindo o município no contexto das cidades criativas, conforme desenvolvido por autores consagrados nessa temática. Além disso, a gastronomia e o turismo também contribuem com o desenvolvimento socioeconômico local, visto que, possui gastronomia regional diferenciada e espaços públicos destacados voltados aos interesses de residentes e de turistas como a praça (Largo Irmãos Vetter) que abriga os mais significativos eventos municipais; a ciclovia de 22 km de extensão que facilita a mobilidade dos cidadãos; o ambiente do Centro de Educação Integrada (CEI) com biblioteca, teatro, praça, entre outros.

Palavras-chave: Tradição Criativa; Desenvolvimento; Vocação; Criatividade; Campo Bom.

¹Mestre em Indústria Criativa, designer e professor. Lattes CV: CV: <http://lattes.cnpq.br/3233760960671982> E-mail: raulsn@outlook.com

²Doutora em Comunicação Social. Professora Titular na Universidade Feevale, Pesquisadora e docente no Mestrado em Indústria Criativa e no Curso de Turismo. Lattes CV: <http://lattes.cnpq.br/7976259576722028> E-mail: marysga@feevale.br

³Doutor em Administração. Professor Titular na Universidade Feevale. Docente no Mestrado em Indústria Criativa e no Qualidade Ambiental. Lattes CV: CV: <http://lattes.cnpq.br/5088882022022801> E-mail: dusan@feevale.br