

O TURISMO ÉTNICO NA MINA DU VELOSO EM OURO PRETO (MG): um estudo do equipamento interpretativo do patrimônio afro

Luiz Cláudio Alves Viana ¹
Leandro Benedini Brusadin ²

Resumo

O turismo étnico afro no Brasil é entendido como uma vertente do turismo cultural baseada na história afrocentrada. Essa vertente historiográfica emerge na ideia de que a história oficial brasileira adota uma narrativa hegemônica e excludente, principalmente, quando se trata dos africanos e seus descendentes. Esta etnia passou por um longo processo de não reconhecimento oficial dos seus bens patrimoniais materiais e imateriais enquanto representantes da cultura afro-brasileira. Este artigo se propõe a analisar a cidade de Ouro Preto (MG) e seu processo hegemônico de patrimonialização do conjunto urbano colonial luso-brasileiro frente ao não reconhecimento das estruturas remanescentes da mineração aurífera do século XVIII enquanto representantes da inteligência africana na cidade. Além do debate histórico, a metodologia da pesquisa baseia-se observação participante realizada durante o período de trabalho como monitor desenvolvido no atrativo turístico Mina Du Veloso. Conclui-se que, embora este atrativo adote práticas interpretativas do turismo étnico afro brasileiro, os órgãos de preservação do patrimônio adotaram o centro histórico de Ouro Preto como a história oficial e legitimadora do passado nacional o qual excluiu a importância das estruturas remanescentes da mineração.

Palavras-chave: Turismo Étnico Afro; História; Ouro Preto (MG); Estruturas Remanescentes; Mina Du Veloso.

¹ Bacharel em Turismo pela Universidade Federal de Ouro Preto. Mestrando do Programa de Pós-Graduação em Ambiente Construído e Patrimônio Sustentável da Universidade Federal de Minas Gerais.

<http://lattes.cnpq.br/5525088919399858>. E-mail: luizclaviana@yahoo.com.br

² Doutor em História pela Universidade Estadual Paulista de Franca. Professor Associado do Departamento de Turismo da Universidade Federal de Ouro Preto e Professor Permanente do Programa de Pós-Graduação em Ambiente Construído e Patrimônio Sustentável da Universidade Federal de Minas Gerais.

<http://lattes.cnpq.br/6145842454776872>. E-mail: leandro@ufop.edu.br