



# XVIII Seminário ANPTUR

ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISA  
E PÓS-GRADUAÇÃO EM TURISMO

22 a 24 de setembro de 2021 | Ambiente virtual  
"Resiliência e enfrentamento de crises no turismo"

ANAIAS ANPTUR | ISSN 23596805

## **Adoção do método experimental em museus de ciências como alternativa para pesquisas que abordam a relação entre o público turístico e seu acervo**

**Givago da Encarnação Sá-Guimarães<sup>1</sup>  
Karla Estelita Godoy<sup>2</sup>**

### **Resumo**

A proposta do presente artigo é investigar quais aspectos dos museus de ciências vem sendo estudados e relacionados com o turismo por pesquisadores do Brasil e demais países, tendo recorte temporal no período compreendido entre os anos entre 2016 e 2020. Para a concretização do estudo houve adoção do método da revisão sistemática de literatura com caráter exploratório, sendo realizadas buscas nas principais bases de dados que concentram publicações de turismo brasileiras e internacionais, tendo como objetivo de identificar o contexto em que as pesquisas vêm sendo realizadas em museus de ciências, bem como quais procedimentos metodológicos são escolhidos pelos pesquisadores citados neste estudo. Considerando que o objetivo do trabalho é entender como os pesquisadores do turismo vem desenvolvendo suas pesquisas em museus de ciência ao redor do mundo foram utilizadas as palavras-chave “*science museum studies*” AND “*tourism*” nas bases de dados, com busca também nas variações em língua portuguesa e espanhola. Os resultados obtidos indicam que nas pesquisas de turismo que são realizadas em museus de ciência há ligeira predominância de estudos em que o foco está localizado no visitante e seus atributos, e são poucas as pesquisas que se direcionam a estudar as características da instituição museológica. E que os procedimentos metodológicos escolhidos pelos pesquisadores não são inovadores, a combinação de métodos se revelou presente em grande parte dos estudos localizados. Ao final foram encontradas lacunas de pesquisa e de métodos nos trabalhos em turismo que tem museus como objeto de estudo, visto que não foi localizado nenhum trabalho que afira o nível de compreensão da narrativa de uma exposição interativa pelo público visitante, principalmente o leigo em conhecimentos científicos. Da mesma forma, não existem estudos que relacionem museus de ciências e turismo que tenham realizados experimentos com o público de forma a responder à questão levantada através de seu resultado.

**Palavras-chave:** Museu de Ciências, foco de pesquisa, pesquisa em turismo, método experimental, estudos de museus.

---

<sup>1</sup>Mestrando em Turismo pelo Programa de Pós-Graduação em Turismo pela Universidade Federal Fluminense (PPGTUR-UFF). Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5351687587046018>. E-mail: [givagoguimaraes@id.uff.br](mailto:givagoguimaraes@id.uff.br)

<sup>2</sup>Pós-Doutora em Antropologia pela Universidade Federal Fluminense. Professora Associada III do Departamento de Turismo da Universidade Federal Fluminense. Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/7899304734293116>. E-mail: [karlagodoy@id.uff.br](mailto:karlagodoy@id.uff.br)