



XIX SEMINÁRIO ANPTUR

28 A 30 DE SETEMBRO DE 2022 | RECIFE - UFPE

"ANPTUR 20 ANOS: PASSADO, PRESENTE E FUTURO DA PESQUISA EM TURISMO NO BRASIL"

Tramas da hospitalidade hosteleira: dádiva ou exercício cênico?

Joyce Kimarce do Carmo Pereira¹
Christianne Luce Gomes²

Resumo

O objetivo deste artigo é investigar possibilidades e limites para que a hospitalidade genuína se concretize em hostels, segundo a visão de anfitriões que trabalham neste meio de hospedagem em Belo Horizonte. Este tema é incipiente no contexto brasileiro do ponto de vista dos estudos acadêmicos, das iniciativas governamentais e dos investimentos mercadológicos neste meio de hospedagem. A metodologia foi de abordagem qualitativa e envolveu uma pesquisa de campo em três hostels selecionados mediante critérios preestabelecidos, nos quais foram realizadas observações e entrevistas com seis anfitriões. As informações recolhidas foram sistematizadas pela análise de conteúdo, contando com o suporte do software NVivo. Os principais resultados da pesquisa evidenciam que os atos de receber e hospedar são regados por um calor humano dedicado aos hóspedes por parte dos anfitriões dos hostels estudados. Esta constatação coloca em realce aspectos como o sacrifício de si em prol do bem estar da pessoa acolhida, revelando a linha tênue existente entre o ato de servir e o servilismo na trama hospitaleira. A postura dos anfitriões vai ao encontro da denominada grandeza por trás dinâmica da hospitalidade, característica amplamente veiculada pelos estudos sobre o tema, em especial no que concerne à hospitalidade doméstica. Ainda que o processo de hospitalidade seja regido pela tônica comercial em hostels, não estando, portanto, isento de complexidades, ambiguidades e limites, este contexto abre possibilidades para a manifestação da hospitalidade genuína. No caso desta investigação, as observações e entrevistas evidenciaram que os anfitriões são imprescindíveis para que a hospitalidade genuína se manifeste em hostels, não se resumindo, portanto, a um mero exercício cênico nesse contexto. Concluindo, a presente pesquisa abre possibilidades de contribuir com os estudos sobre a hospitalidade, tendo em vista o embrionário debate no que se refere à manifestação da dádiva em contextos comerciais. No entanto, para sua concretização, entram em cena sentidos e significados que são, constantemente, desafiados por limites e possibilidades que se abrem na trama hospitaleira de receber os hóspedes no contexto hosteleiro.

Palavras-chave: hospitalidade; dádiva; hostel; anfitriões; hóspedes.

¹ Mestra. Doutoranda em Estudos do Lazer, Universidade Federal de Minas Gerais. <http://lattes.cnpq.br/8193395139912177>. E-mail: joycekimarce@hotmail.com.

² Doutora. Professora na Universidade Federal de Minas Gerais e Pesquisadora do CNPq. <http://lattes.cnpq.br/3397229266029271>. E-mail: chris@ufmg.br.