

## **Desafios e possibilidades do Artesanato de Barro como elemento da oferta turística na comunidade Moita Redonda, Cascavel (CE)**

**Márcia Maria Bezerra de Sousa<sup>1</sup>**

**Maria Lucia Bastos Alves<sup>2</sup>**

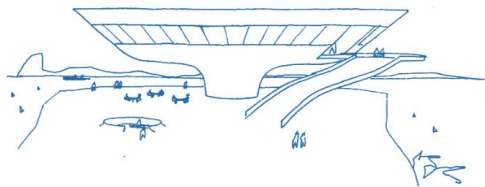
**Karoliny Diniz Carvalho<sup>3</sup>**

### **Resumo**

As práticas artesanais do manuseio do barro contribuem para a dinâmica das comunidades, no sentido de reforçar os laços de pertencimento a uma cultura além de contribuir para a formação socioespacial construção da identidade e da memória os artesãos. Em associação com o turismo, os saberes e fazeres artesanais tornam-se elementos estratégicos nos projetos e ações que tencionam o desenvolvimento local, tendo em vista o papel desempenhado pelo turismo na valorização da diversidade cultural e na inserção dos artesãos no mercado de produção e consumo. Nesse cenário, destaca-se a comunidade Moita Redonda, situada no município de Cascavel (CE) a 60 quilômetros da capital Fortaleza, atualmente alvo de interesse por parte da gestão pública e iniciativa privada em fomentar o artesanato por meio do turismo. O objetivo central do artigo consiste em compreender as iniciativas promovidas pela gestão pública do município com vistas à valorização e fortalecimento do artesanato na comunidade. Buscou-se compreender as inter-relações entre artesanato e turismo e averiguar as possibilidades de desenvolvimento local e incentivos das políticas públicas municipal e estadual na valorização do trabalho artesanal em prol do desenvolvimento. Adotou-se uma abordagem qualitativa de cunho exploratório e descritivo, utilizando-se pesquisa de campo, por meio da realização de entrevistas com 07 representantes sendo 05 do poder público e 2 de líderes comunitários durante o mês janeiro de 2023. As entrevistas foram organizadas, sistematizadas e analisadas com o uso da Análise de Conteúdo (AC). Ao longo da investigação empírica, constatou-se que a relação turismo e artesanato é vista de forma positiva pelos gestores entrevistados, no entanto, as ações desenvolvidas ocorrem de forma pontual, limitando-se à promoção dos produtos artesanais em feiras e eventos promovidos pelo município e ao apoio no processo de escoamento da produção. Outrossim, não foram identificadas iniciativas voltadas à conservação e fortalecimento da tradição cultural, fato que, a longo prazo, pode inviabilizar a manutenção desta prática na comunidade. Apesar da existência de um Conselho Municipal de Política Cultural, onde os artesãos possuem representatividade, não se evidenciou uma participação mais efetiva desses agentes nas instâncias de poder com vistas ao atendimento dos seus anseios e expectativas, e de parcerias consolidadas entre eles e a gestão pública municipal. A pesquisa aponta para a necessidade de planejamento sistemático conduzido por processos participativos, com o

---

<sup>1</sup> Doutoranda em Desenvolvimento Regional e Turismo. Discente da UFRN-Universidade Federal do Rio Grande do Norte. <http://lattes.cnpq.br/5073310764803306>. E-mail: [marciamariasouza34@gmail.com](mailto:marciamariasouza34@gmail.com). O presente trabalho foi realizado com apoio da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Brasil (CAPES) - Código de Financiamento 001.<sup>2</sup> Doutora em Sociologia. Docente da UFRN, Universidade Federal do Rio Grande do Norte. <http://lattes.cnpq.br/1719643619018288>. E-mail: [mluciabastos29@yahoo.com.br](mailto:mluciabastos29@yahoo.com.br).<sup>3</sup> Doutoranda em Desenvolvimento Regional e Turismo. Discente da UFRN- Universidade Federal do Rio Grande do Norte. <http://lattes.cnpq.br/4022781142042263>. E-mail: [karolinydiniz@gmail.com](mailto:karolinydiniz@gmail.com).



20 A 22 DE SETEMBRO DE 2023 | NITERÓI/RJ | ANAIS ANPTUR - ISSN: 23596805



# XX SEMINÁRIO ANPTUR

POLÍTICAS PÚBLICAS PARA TURISMO E HOSPITALIDADE NO BRASIL

intuito de materializar as demandas locais, tanto no que se refere às melhorias das condições cotidianas de existência comunitária, quanto àquelas relacionadas ao turismo.

**Palavras-chave:** artesanato de barro; turismo; gestão pública; desenvolvimento local; Moita Redonda (CE).