

CHAMADA DE TRABALHOS PARA ESTUDANTES DE GRADUAÇÃO

A Diretoria da ANPTUR tem a satisfação de CONVIDAR os **estudantes de graduação** em TURISMO e ÁREAS AFINS para participar do XVII Seminário da ANPTUR 2020, de 02 a 04 de dezembro, em formato WEBSEMINÁRIO, no ambiente virtual.

Convidamos a todos também para submissão de artigos científicos, conforme normas e calendário para submissão, avaliação e apresentação no Seminário 2020 indicadas abaixo:

1. Objetivo

Proporcionar um espaço multidisciplinar de difusão do conhecimento científico em turismo e áreas afins e facilitar a discussão de seus temas mais relevantes desde diferentes abordagens e perspectivas, a fim de contribuir com o desenvolvimento continuado de suas áreas de estudo.

2. Público-alvo

O Seminário pretende congrega docentes, discentes e pesquisadores vinculados aos programas filiados à ANPTUR, bem como vinculados à programas de pós-graduação e graduação de universidades brasileiras ou estrangeiras e demais instituições com interesse na discussão científica de temas relacionados ao turismo, hospitalidade e áreas afins.

2.1. No evento deste ano a diretoria abriu as inscrições e submissões de trabalhos também para os alunos de graduação. Sejam bem-vindos e bem-vindas a submeterem seus trabalhos desenvolvidos no âmbito da graduação. Podem ser Trabalhos de Conclusão de Curso, pesquisas desenvolvidas em Iniciação Científica, pesquisas desenvolvidas em disciplinas específicas, entre outras modalidades, desde que sigam as normas aqui estabelecidas.

3. Calendário

- 02/03/2020 - Início do período de submissão de trabalhos
- 31/08/2020 - Término do período de submissão de trabalhos
- 09/10/2020 - Resultado dos trabalhos aprovados
- 02 a 04/12/2020 - Realização do XVII Seminário ANPTUR

** Evento adiado, datas prorrogadas e novo formato em ambiente virtual, em consequência da pandemia do Covid-19.*

4. Autoria e Autenticidade

Serão aceitos trabalhos com até 4 autores.

Um autor poderá submeter até 3 trabalhos como primeiro autor.

Cada trabalho deverá ter ao menos 1 autor que seja aluno de graduação inscrito, com limite de até 3 apresentações por autor.

Os trabalhos deverão ser inéditos, não tendo sido apresentados em outros eventos ou publicados em outro meio de divulgação.

Professores também podem assinar os trabalhos, porém **obrigatoriamente** o primeiro autor deve ser aluno da graduação e **obrigatoriamente** a apresentação deverá ser feita por um aluno da graduação.

5. Submissão

Os trabalhos serão submetidos no formato de artigos científicos para um dos seguintes Grupos de Trabalhos-GTs.

GT de Graduação I - Destinos Turísticos - Abordagens de gestão aplicadas à destinos e locais turísticos; sustentabilidade e competitividade de destinos; governança em turismo; políticas nacionais e regionais de turismo; planejamento turístico integrado; desenvolvimento local e regional; impactos do turismo; território e espaço; turismo e meio ambiente.

GT de Graduação II - Gestão em Turismo - Teoria e prática da gestão de organizações e negócios em turismo; estratégia e planejamento; produção e operações; recursos humanos; gestão financeira; gestão da qualidade; marketing de destinos e de negócios turísticos; comportamento do consumidor; sistemas de informação em turismo; tecnologias de informação e comunicação; inovação e criatividade; empreendedorismo.

GT de Graduação III - Sociedade e Cultura - Interface entre turismo, sociedade e cultura; identificação e caracterização de recursos culturais materiais e imateriais de interesse turístico; estudos sobre patrimônio, formas de preservação e de resgate da história e da memória; meios de valorização da cultura através do turismo; importância do turismo na valorização da cultura; cultura alimentar, gastronomia, turismo e restauração; manifestações sociais e seus significados para o turismo; mobilidades em turismo; lazer e entretenimento.

GT de Graduação IV – Hospitalidade - Relação entre acolhedor e acolhido, tanto na dimensão individual quanto coletiva e suas interfaces com o turismo; espaços físico-territoriais, organizacionais e ambientais como espaços de hospitalidade; práticas de acolhimento nas relações entre comunidades locais e visitantes/turistas/migrantes; práticas culturais de receber, hospedar, alimentar e entreter em interações sociais que configuram a hospitalidade nos âmbitos social, privado, público, comercial e também digital, não se restringindo ao acolhimento relacionado à visitação turística ou ao fenômeno migratório.

GT de Graduação V - Formação e Pesquisa Científica - Ensino e pesquisa científica nas áreas do turismo, do lazer e da hospitalidade nos níveis de graduação e pós-graduação; epistemologia aplicada aos campos de estudos do turismo; paradigmas científicos e produção de conhecimento em turismo; métodos científicos e metodologias de pesquisa aplicados aos estudos do turismo; resultados e impactos da pesquisa e da formação em turismo; pesquisa como mecanismo de interação entre diferentes níveis de formação; produção científica, qualificação e impacto; internacionalização da pesquisa e formação de excelência em turismo, lazer e hospitalidade.

A submissão será feita exclusivamente online, no seguinte endereço:

<https://www.sisapeventos.com.br/anptur/view/inscription/event/submission/24>

Cada artigo deve ser submetido em duas versões:

- Versão completa em arquivo PDF, **sem identificação dos autores**;
- Resumo em Word, **com identificação dos autores** (essa versão será a publicada

nos anais do evento, em caso de aprovação e apresentação no Seminário).

Os *templates* dos documentos (artigo, resumo e apresentação) estão disponíveis na página do evento.

O idioma do artigo pode ser português, espanhol ou inglês. Artigos em espanhol ou inglês também deverão conter resumo em português.

Citações e referências devem obedecer, estrita e rigorosamente, às normas da American Psychological Association (APA).

Os trabalhos devem ser submetidos de acordo com o modelo disponível em:

<https://www.anptur.org.br/seminario/2020/>

Quanto ao formato do artigo completo em PDF:

- Extensão do texto: mínimo de 4.000 e máximo de 7.000 palavras, já incluso resumo e palavras-chave, figuras, tabelas, referências, apêndices e anexos, arquivo com máximo de 10 MB.
- Formatação: papel A4, margens superior e esquerda 3 cm; direita e inferior 2 cm; fonte Times New Roman em todo o texto.
- Título do trabalho: Negrito, tamanho 14, espaço simples, alinhamento centralizado.
- Resumo: Parágrafo único, fonte TNR, corpo 11, espaço simples, alinhamento justificado; conteúdo com objetivo da pesquisa, metodologia, procedimentos utilizados e principais resultados, extensão entre 300 e 500 palavras.
- Palavras-chave: Tamanho fonte 11, separadas por ponto e vírgula, máximo 5.
- Corpo do texto: parágrafo 1,25 cm, tamanho 12, entrelinhas 1,15, alinhamento justificado.
- Notas de rodapé: fonte estilo normal, corpo 10, entrelinhas simples, numeradas em algarismos arábicos e sobrescritos, alinhamento justificado.
- Títulos e subtítulos: fonte em negrito, corpo 12, alinhamento justificado, numeração progressiva em algarismos arábicos.
- Figuras, tabelas e quadros: título na parte superior, corpo 11, entrelinhas simples, alinhamento justificado, numeração sequencial. Notas e legendas na parte inferior, corpo 10, entrelinhas simples, alinhamento justificado.

Quanto ao formato do Resumo em Word:

- Formatação: papel A4, margens superior e esquerda 3 cm; direita e inferior 2 cm; fonte Times New Roman em todo o texto.
- Título do trabalho: Negrito, tamanho 14, espaço simples, alinhamento centralizado.
- Identificação dos autores: negrito, corpo 12, espaçamento simples, alinhamento à direita. Credenciais em Nota de rodapé com formação acadêmica, vínculo acadêmico, link para o Currículo Lattes, e-mail.
- Parágrafo único, fonte TNR, corpo 11, espaço simples, alinhamento justificado; conteúdo com objetivo da pesquisa, metodologia, procedimentos utilizados e principais resultados, extensão entre 300 e 500 palavras.
- Palavras-chave: Tamanho fonte 11, separadas por ponto e vírgula, máximo 5.

A não observação desses critérios implicará na exclusão dos trabalhos do processo de avaliação e de sua possível apresentação no Seminário.

6. Avaliação

A avaliação obedecerá ao sistema dupla avaliação cega (*double blind review*) e tem como objetivo primar pela qualidade acadêmica e relevância científica dos trabalhos selecionados, com destaque para aqueles que reflitam os resultados de pesquisas já concluídas ou em avançado estágio de desenvolvimento, garantindo assim a efetiva contribuição aos debates e discussões nos grupos e demais espaços do evento.

A avaliação é única e definitiva, não permitindo correções, devendo, portanto, os artigos serem submetidos em sua versão final e de acordo com as normas aqui estabelecidas.

7. Apresentação e Inscrição

Os artigos aprovados e com autor(es) inscritos serão apresentados em sessões paralelas e agrupados por temática, conforme indicado na submissão.

A apresentação oral estará limitada a 3 trabalhos por autor inscrito. Cada trabalho terá 10 minutos para apresentação oral. **Obrigatoriamente deve-se utilizar o modelo disponível na página do evento**, respeitando o limite de slides e tempo estipulados, a fim de privilegiar o debate e discussões ao final das apresentações.

Os trabalhos aprovados serão condicionados à inscrição de ao menos um de seus autores no evento para sua inclusão na programação do seminário (ao menos um dos autores inscritos deve ser aluno de graduação).

Os trabalhos serão alocados de maneira a evitar sobreposições e superposições de autores e temáticas, privilegiando a permanência de autores e público em tempo integral de duração de cada sessão.

O idioma oficial do evento é o português, porém os trabalhos podem ser apresentados também em espanhol e inglês.

8. Certificação e Premiação

Os certificados de participação e/ou de apresentação de trabalhos serão disponibilizados até 15 dias após o encerramento do Seminário no link: <https://www.sisapeventos.com.br/anptur/> (sistema oficial do evento).

O certificado de apresentação será emitido aos trabalhos apresentados oralmente nas sessões de apresentação.

Receberá Certificado de **Melhor Artigo de Graduação** aquele com a melhor avaliação de cada Divisão Científica e apresentado no Seminário, com entrega em cerimônia *on-line* prevista na programação.

9. Publicação

Serão publicados nos Anais do Seminário 2020 apenas o Resumo em Word dos trabalhos aprovados e apresentados no evento (publicação em formato digital e disponibilizados no site da ANPTUR).