



Passo a Passo

Avaliador

Acessar o Sistema



Endereço de acesso -
<https://www.sisapeventos.com.br/anptur>

Acessar o Sistema



Faça login na sua conta

Cancelar ou Login

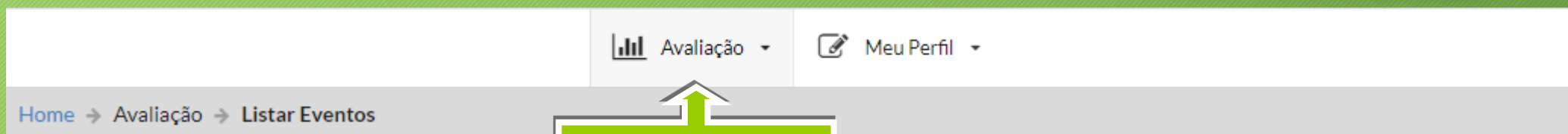
[Esqueci minha senha](#)

[Inscreva-se](#)

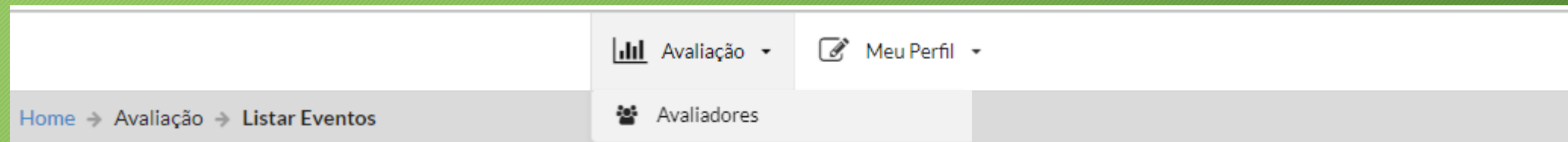
[Consultar Certificado](#)

Digite seu **e-mail** e **senha** e clique no botão Login

Menu



Clique no menu
Avaliação



Clique no submenu
Avaliadores

Tela Principal do Avaliador







Nesta tela o avaliador tem acesso total aos trabalhos e ações a serem tomadas.

 Aprovar ou Recusar convites feito pelos coordenadores para participar de GTs.

 Lista de Trabalhos a serem avaliados.

Área Administrativa do Avaliador de Trabalho

ID	Nome do Evento	Informações	Ações
1	Fórum Internacional de Turismo do Iguassu	 5  4	 

Ações Disponíveis

Eventos disponíveis

Quantidade de Trabalhos
Azul: Total Trabalhos
Verde: Trabalhos Avaliados

Tela do convite



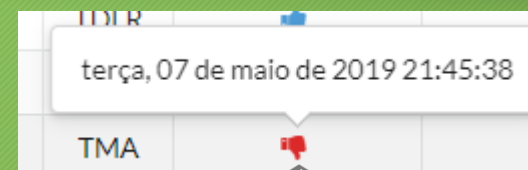
Tela onde mostra os convites do coordenadores.

Aceitar ou recusar os convites dos membros da comissão científica para participar como avaliador do evento.

Listar convites de avaliação do evento: Fórum Internacional de Turismo do Iguassu

ID	DC	GT	Avaliador	Responsável	Ações
2	ET	PPPGT	👍	👍	🔗
4	ET	TDLR	👍	👍	🔗
5	ET	HCT	👍	👍	🔗
6	ET	TMA	👍	👍	🔗
7	ET	EEFPT	👍	👍	🔗
8	ET	ITT	👍	👍	🔗
9	ET	G	👍	👍	🔗
10	ET	MST	👍	👍	🔗
11	ET	E	👍	👍	🔗
12	ET	LE	👍	👍	🔗
13	ET	HGMH	👍	👍	🔗
14	ET	TE	👍	👍	🔗

Tela do convite



Ao passar o mouse em cima do ícone, aparecerá, data que foi respondido

Convite Resusado

Data: terça, 07 de maio de 2019 21:45:38
Motivo: Declino do convite de participar do GT Turismo e Meio Ambiente por não ter maior relação com a temática.

Sair

Ao clicar no ícone, aparecerá, a resposta do diretor ou do avaliador

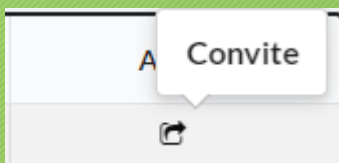
Tela do convite



Este ícone significa que o Avaliador ou o Coordenador não respondeu o convite

1º Coluna do **Responsável**: No momento da inscrição o participante, pode se candidatar para participar da comissão científica, cabe ao coordenador aprovar ou reprovar.

2º Coluna **Avaliador**: Significa que o Coordenador fez o convite, mas o convidado ainda não respondeu o mesmo.



1º Caso o ícone de alerta esteja na coluna Avaliador como descrito acima, clique no ícone da imagem a esquerda (Aprovar ou Reprovar Avaliador)

2º Na tela abaixo, Aprove ou Reprove a participação do participante na comissão científica.

Leandro Pastorino de Oliveira

Evento *
Fórum Internacional de Turismo do Iguaçu

Grupo de Trabalho *
PPPGT-Planejamento, Política Pública e Governança de Turismo

Status *
Aprovado
Aprovado
Reprovado

Observação do Diretor *
Digite aqui sua observação, este texto será visualizado pelo avaliador.

Sair Salvar ✓

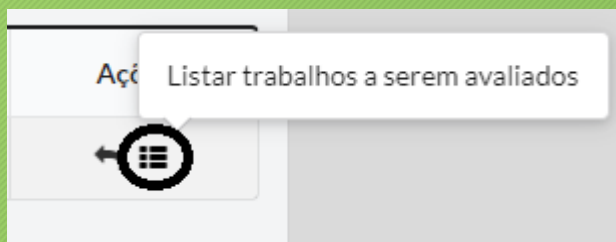
O diretor terá acesso a essa observação.

Para que o coordenador possa distribuir o trabalho é obrigatório que os dois status do responsável e Avaliador estejam Aprovado

Tela para avaliar trabalhos



Para iniciar o processo de avaliação dos trabalhos indicados para você clique no botão circulado da imagem abaixo.



Download do arquivo a ser avaliador



Identifica que o trabalho ainda não foi avaliado.



Cancelar a avaliação.



Indica Trabalho Aprovado



Indica trabalho reprovado



Vai para tela da avaliação.

1.40

Após a avaliação o sistema mostra a nota ao clicar mostra todas suas respostas

Home → Avaliação → Listar Eventos → Lista de Trabalhos

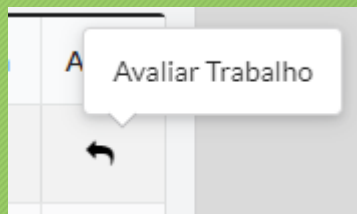
Listar trabalhos do evento: Fórum Internacional de Turismo do Iguassu

ID	Titulo do Trabalho	Arquivo(s)	Status	Nota	Ações
899	A Contribuição da Cultura Africana para a Formação do Samba Brasileiro e sua Relevância no Desenvolvimento do Turismo na Cidade do Rio de Janeiro - RJ				
229	A EMERGÊNCIA TECNOLÓGICA NOS ATRIBUTOS DE COMPETITIVIDADE E INOVAÇÃO DE DESTINOS TURÍSTICOS INTELIGENTES			2.90	
236	A qualidade de serviços nas Agências de Viagens: um estudo no Destino Iguassu			4.10	
149	Acessibilidade para deficientes visuais: estudo de caso no Parque Natural Municipal Cotia-Pará em Cubatão/SP			4.50	
241	TURISMO DE EXPERIÊNCIA E O NARCOTURISMO NO BRASIL: CASO DO RECANTO ROSA DOURADA E A EXPERIÊNCIA COM A AYAHUASCA			3.00	

Tela para avaliar trabalhos



Clicando neste botão, o mesmo direciona para o questionário de avaliação do trabalho.



Avaliar trabalho intitulado: A Contribuição da Cultura Africana para a Formação do Samba Brasileiro e sua Relevância no Desenvolvimento do Turismo na Cidade do Rio de Janeiro - RJ

Divisão Científica: ET-Eixos Temáticos
Grupo de Trabalho: HCT-História e Cultura no Turismo
Tipo de Trabalho: Artigo Científico
Palavras Chaves: Cultura Africana, Patrimônio Samba, Turismo
Idioma: Português

Critério	Resposta
1 - Título é informativo, envolvente e contextualiza o tema . O resumo apresenta uma síntese do trabalho. As palavras-chave são pertinentes.	Selecione a nota
2 - A introdução é clara e fornece um cenário apropriado para a apresentação do tema. O tema é atual, original e relevante; demonstra sua importância, possuindo linguagem adequada para o público-alvo.	Selecione a nota
3 - O problema/hipótese de pesquisa e os objetivos estão apresentados claramente.	Selecione a nota
4 - Apresenta um referencial teórico apropriado, atualizado e relevante ao tema demonstrando de forma clara, concisa e lógica os conceitos. As citações, dados e referências estão em conformidade as normas vigentes da ABNT	Selecione a nota